

# **Manusia: Sains, Teknologi, dan Seni**

**Tine A. Wulandari, S.I.Kom.**



# Pendahuluan

Tema ini mengandung dua substansi kajian yaitu bagaimana posisi manusia dalam IPTEKS dan apa manfaat IPTEKS bagi manusia. Manusia merupakan subjek dan salah satu objek dari IPTEKS.



# **Makna dan Pengaruh IPTEKS dalam Kehidupan Modern**

- ❁ **Kehidupan modern ditandai oleh kemajuan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.**
- ❁ **Produk IPTEK dan karya seni modern telah mewarnai pola pikir, pola hidup dan perilaku masyarakat yang pada gilirannya akan menggeser nilai-nilai kemanusiaan dan ketuhanan yang bersifat universal kepada nilai-nilai pragmatis yang bersifat lokal.**

# Ilmu Pengetahuan (Sains)

- ❁ Istilah pengetahuan dan ilmu dipahami oleh masyarakat luas menjadi satu istilah baku yaitu Ilmu pengetahuan (sains).
- ❁ Istilah ini dapat dirumuskan sebagai himpunan pengetahuan manusia yang dikumpulkan melalui suatu proses pengkajian dan dapat diterima oleh rasio, artinya dapat dinalar.
- ❁ Jadi ilmu pengetahuan dapat dikatakan sebagai himpunan rasionalisasi kolektif insani.
- ❁ Secara singkat sains dapat diartikan sebagai pengetahuan yang sistematis (*science in systematic knowledge*) yang dalam pemikiran sekuler, sains mempunyai tiga karakteristik yaitu objektif, netral dan bebas nilai, sedangkan dalam pemikiran Islam, sains tidak boleh bebas dari nilai-nilai, baik nilai lokal maupun nilai universal.

# Teknologi

- ❁ Istilah Teknologi merupakan produk sains atau ilmu pengetahuan.
- ❁ Dalam sudut pandang budaya, teknologi merupakan salah satu unsur budaya sebagai hasil penerapan praktis dari ilmu pengetahuan.
- ❁ Meskipun pada dasarnya teknologi juga memiliki karakteristik objektif dan netral, dalam situasi tertentu teknologi tidak netral lagi karena memiliki potensi untuk merusak dan memberikan kekuasaan. Disinilah letak perbedaan sains dan teknologi.

# Seni

- ✿ **Seni adalah hasil ungkapan akal dan budi manusia dengan segala prosesnya.**
- ✿ **Seni merupakan ekspresi jiwa seseorang. Hasil ekspresi jiwa tersebut berkembang menjadi bagian dari budaya manusia.**
- ✿ **Seni identik dengan keindahan. Keindahan yang hakiki identik dengan kebenaran. Keduanya memiliki nilai yang sama yaitu keabadian.**

# Integrasi IPTEKS dan Agama

- ✿ Agama merupakan ajaran yang sempurna. Kesempurnaannya tergambar dalam keutuhan inti ajarannya.
- ✿ Ada tiga inti ajaran agama yaitu keyakinan, aturan atau hukum, dan implementasi dari ajaran itu sendiri yang dilakukan dengan penuh keikhlasan.
- ✿ Iman diidentifikasi sebagai akar dari sebuah pohon yang menopang tegaknya ajaran agama.
- ✿ Ilmu bagaikan batang pohon yang mengeluarkan dahan-dahan dan cabang-cabang ilmu pengetahuan.
- ✿ Sedangkan amal ibarat buah sari pohon yang identik dengan teknologi dan seni.
- ✿ IPTEKS yang dikembangkan diatas nilai-nilai iman dan ilmu akan menghasilkan amal shaleh bukan kerusakan alam.



**It has become appallingly obvious that our technology has exceeded our humanity (Albert Einstein) @juanpsays**



**Hidup tanpa teknologi adalah BUTA, hidup tanpa sains adalah BODOH, hidup tanpa seni adalah DATAR. Jika semua itu ada maka itulah hidup yang sebenarnya @teguhpradityo**



**Science, technology, & art are the powerfull case that can't make human stop innovating life @citraputriku**