

# **arsitektur mesir kuno**

Kuliah Arsitektur Pramodern  
18 Maret 2020

Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Komputer Indonesia

Arsitektur Mesir Kuno merupakan arsitektur adiluhung yang terpusat pada aktivitas dan tata nilai yang melibatkan Firaun sebagai sentral kekuasaan, Pemuka agama dan Pejabat pemerintahan yang mendominasi di level menengah serta Rakyat jelata dan kaum budak yang diambil paksa dari taklukan daerah-daerah sekitar area Mesopotamia.

Kehidupan keseharian Mesir kuno dapat disimak di:  
<https://ancientegypt3000.weebly.com/daily-life-and-social-structure.html>

Kebudayaannya yang sangat maju bisa dilihat di:  
<https://ancientegypt3000.weebly.com/culture.html>

FIRAUN adalah pusat segalanya. Dewa dan juga raja. Apa yang dikatakan oleh Firaun adalah hukum yang harus dipatuhi. Kehidupan Firaun dapat dilihat di berbagai sumber (termasuk kitab suci agama samawi), sebagai pemimpin yang kuat karakternya, militan dan itulah sebabnya ia berhasil menyatukan daerah-daerah sekitar.

Lebih lengkap mengenai Pemimpin negeri Superpower di masa silam ini silakan simak di:  
<https://en.wikipedia.org/wiki/Pharaoh>



FIRAUN juga adalah tonggak arsitektur Mesir. Ketika wafat, ia akan membawa semua harta benda bahkan dayang-dayang pelayannya untuk pergi bersamanya ke keabadian. Oleh sebab itu, dibangunlah semua bangunan Piramida, yang lebih daripada sekadar makam, merupakan bangunan yang digunakan untuk mentransformasi roh Firaun, sebagai kendaraannya menuju ke keabadian.

Hal-hal lebih mendetail mengenai piramida Mesir bisa disimak di:

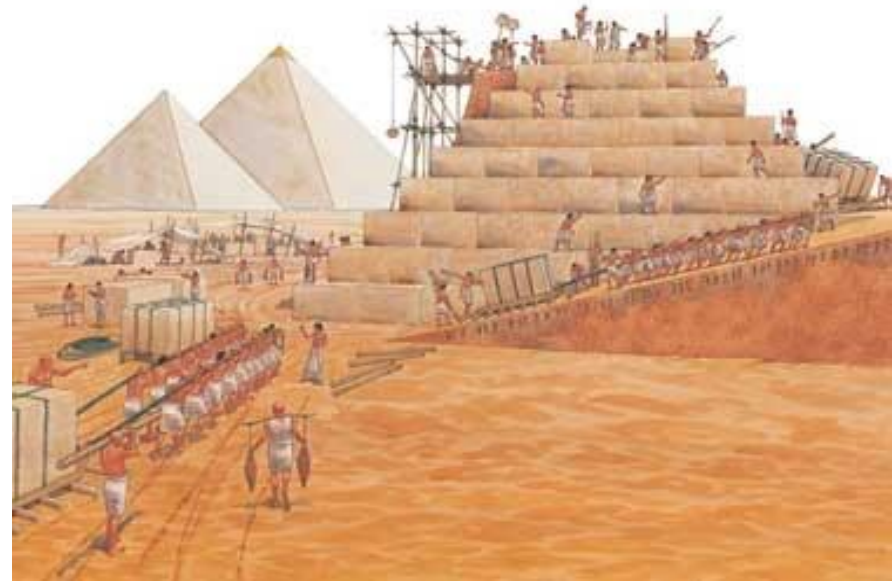
<https://www.odynovotours.com/travel-blog/egyptian-pyramids.html>



Bagaimana Piramid dibuat, dengan teknologi konstruksi yang belum mencapai seperti sekarang, masih menjadi bahan perdebatan. Ada yang mengatakan bahan bakunya bukan merupakan bahan padat melainkan adonan beton purba yang dicor pada cetakan. Hal ini dibuktikan dengan kepadatan dan rapat masa dari tiap balok penyusun piramida yang lebih tinggi di bagian bawah. Teori lain juga banyak, bahkan teori bantuan Alien jamak ditemui pada kanal-kanal pseudo sains.

Salah satu gambaran bisa disimak di:

<https://www.odynovotours.com/travel-blog/egyptian-pyramids.html>





Bagian dalam dari piramida Mesir dapat dilihat di gambar di bawah ini. Terdiri atas ruang-ruang upacara kematian, ruang jenazah dan ventilasi kecil ke arah luar yang fungsinya BUKAN untuk pengudaraan, melainkan sebagai jalur bagi Roh Firaun untuk terbang ke keabadian.

Untuk melihat bagian dalam dari piramida:

<https://www.youtube.com/watch?v=TMzouTzim0o>



Perkembangan Ilmu Pengetahuan di Mesir sangatlah pesat, bahkan untuk ukuran masa sekarang. Aplikasinya di lapangan juga mengagumkan. Mesir menemukan pertanian terstruktur memanfaatkan siklus banjir tahunan Sungai Nil yang membawa kesuburan. Banjir ini bahkan sudah dapat diprediksi kedatangannya dengan mekanisme bejana berhubungan yang dikontrol oleh para menteri Firaun dari rumah masing-masing.

Pertanian dan pada perkembangan selanjutnya Peternakan membuat Mesir tidak pernah terkendala urusan pangan, yang membuat energi seluruh negeri bisa dimanfaatkan untuk mengembangkan hal-hal lain demi kelangsungan peradaban seperti kedokteran, hukum, teknologi, arsitektur dan lain sebagainya.

Bagaimana teknologi Mesir menguasai peradaban ditunjukkan pada bacaan di: <https://www.ancient.eu/article/967/ancient-egyptian-science--technology/>





Peradaban Mesir Kuno menciptakan banyak kompleks bangunan dengan fungsi makam dengan dimensi monumental, yang merupakan pelajaran berharga bagi kompleks arsitektur di masa modern.

Selain itu juga pelopor dalam pembuatan monumen, landmark yang sangat berarti dalam peradaban modern sebagai pengarah dan tengaran lingkungan khususnya dalam skala besar.

Mesir Kuno mendidik arsitek yang sangat teliti dan baik dalam mewujudkan karya-karyanya. Durabilitas ketahanan karyanya yang mencapai ribuan tahun nyaris tidak dapat disamai oleh arsitek-arsitek masa modern.

Secara keseluruhan, bisa disaksikan di laman:

<https://ancientegypt3000.weebly.com/contributions--legacy.html>

