**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**MATA KULIAH *TRANSLATION INDONESIAN-ENGLISH IV***

**UNIKOM BANDUNG**

**2017**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

Program Studi : S1 Sastra Inggris

Kode Mata Kuliah :

Nama Mata Kuliah : *Translation Indonesian-English* IV

Jumlah SKS : 2 SKS

Tingkat : IV

Semester : VIII

Dosen : Diba Artsiyanti E. P , S.S., M.Si

Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah ini membahas tentang penerjemahan verbal (*interpreting*) dengan tujuan mampu melakukan penerjemahan verbal (*interpreting*) dari Bahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan baik dan benar dan menguasai terminologi-terminologi untuk beberapa bidang keilmuan.

Kompetensi : 1. Mahasiswa mampu memahami ujaran, presentasi, berita, dan pidato berbahasa Indonesia dan menginterpretasikannya dengan benar ke dalam Bahasa Inggris.

2. Mahasiswa mampu memperlihatkan sikap *interpreter* profesional

3. Mahasiswa mampu menggunakan terminologi yang sesuai dengan bidang yang sedang diterjemahkan secara verbal.

Evaluasi : Ujian Akhir Semester 40 %, Ujian Tengah Semester 30 %, Tugas 20 %, Partisipasi Kelas 10 %

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2016/2017**

|  |  |
| --- | --- |
| **MATA KULIAH : *Translation Indonesian-Eng. IV***  **KODE MATA KULIAH :** | **SEMESTER : VIII**  **SKS : 2** |
| **PROGRAM STUDI : S1 Sastra Inggris** | **DOSEN : Diba Artsiyanti E. P** |
|  |  |
| **CAPAIAN PEMBELAJARAN:**  Mahasiswa mampu melakukan penerjemahan verbal (*interpreting*) Bahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan baik dan benar dengan menggunakan terminologi yang sesuai. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU KE** | **KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN** | **BAHAN KAJIAN (Materi ajar)** | **BENTUK PEMBELAJARAN** | **KRITERIA PENILAIAN (Indikator)** | **KETERANGAN** |
| I | Mahasiswa mempelajari definisi penerjemahan verbal (*interpreting*) dan kualifikasi interpreter serta memahami pembuatan portofolio untuk mata kuliah TIE IV | 1. Definisi *interpreting,* jenis, alat, dan isu-isu lain terkait *interpreting* 2. Kualifikasi *interpreter* profesional (pengetahuan, sikap, dan keterampilan) 3. Persiapan pembuatan portofolio mata kuliah TIE IV | 1. Curah pendapat (*brainstorming* 2. Tanya Jawab 3. Diskusi kelas 4. Latihan | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| II | Mahasiswa mampu menangkap makna dari ucapan-ucapan verbal dalam Bahasa Indonesia dengan benar, mengenali makna ambigu, struktur, dan tata bahasa yang digunakan dan mengidentifikasi struktur dan tata bahasa yang setara dalam Bahasa Inggris | 1. Pragmatik Bahasa Indonesia 2. Semantik Bahasa Indonesia 3. Pragmatik Bahasa Inggris 4. Semantik Bahasa Inggris 5. Tata Bahasa Bahasa Indonesia 6. Tata Bahasa Bahasa Inggris 7. Rekaman percakapan dalam Bahasa Indonesia | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. Dikte 4. Latihan mencatat pokok-pokok pikiran dalam ujaran 5. Latihan | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| III | Mahasiswa mampu mengenali makna-makna implisit dalam ujaran dan proses pengalihbahasaannya secara verbal ke dalam Bahasa Inggris | 1. Makna implisit 2. Rujukan (*reference*) 3. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 4. Percakapan dalam Bahasa Indonesia | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. Latihan kelompok 4. Latihan individu | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| IV | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal presentasi berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Presentasi berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Pendidikan | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| V | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal presentasi berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Presentasi berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Linguistik | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| VI | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal presentasi berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Presentasi berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Lingkungan hidup | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| VII | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal presentasi berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Presentasi berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Kesehatan | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| **UJIAN TENGAH SEMESTER** | | | | | |
| VIII | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal berita berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Berita berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Ekonomi | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi | Kajian ini dilanjutkan ke minggu ke-9 dan 10 dengan kosakata berbeda |
| IX | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal berita berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Berita berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Hubungan Internasional | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi | Lanjutan dari kajian minggu ke-8 |
| X | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal berita berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Berita berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Hukum | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi | Lanjutan dari kajian minggu ke-8 dan 9 |
| XI | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal pidato berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Pidato berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Politik | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi | Bahan kajian ini dilanjutkan ke minggu ke-12, dan 13 dengan kosakata berbeda |
| XII | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal pidato berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Pidato berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Bencana Alam | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi | Lanjutan dari bahan kajian minggu ke-11 |
| XIII | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal pidato berbahasa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Pidato berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Perubahan Iklim | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi | Lanjutan dari bahan kajian minggu ke-11 dan 12 |
| XIV | Mahasiswa mampu mengalihbahasakan secara verbal wawancara berbahsa Indonesia ke Bahasa Inggris dengan volume, tone, bahasa tubuh, dan ekspresi yang sesuai. | 1. Bahasa tubuh dan ekspresi wajah 2. *Vocal control* dalam *interpreting* 3. Wawancara berbahasa Indonesia 4. Kosakata: Umum | 1. Pemberian informasi 2. Tanya Jawab 3. *Interpreting* 4. Evaluasi pasca *interpreting* | 1. Partisipasi di kelas 2. Kesesuaian pelaksanaan tugas 3. Perhatian terhadap proses pemberian informasi |  |
| **UJIAN AKHIR SEMESTER** | | | | | |

**Metode Pembelajaran:**

Konsep pengetahuan dibahas oleh Dosen, keterampilan dilatih dalam tugas individu maupun kelompok (*interactive adult learning*). Peningkatan pengetahuan dan keterampilan dinilai dengan menggunakan ujian lisan, baik secara individu maupun kelompok.

**Penilaian Hasil Belajar:**

1. Ujian Akhir Semester 40 % : Dinilai dengan menggunakan Rubrik penilaian *interpreting*
2. Ujian Tengah Semester 30 % : Dinilai dengan menggunakan Rubrik penilaian *interpreting*
3. Tugas 20 % : Dinilai dengan menggunakan Rubrik penilaian *interpreting*
4. Partisipasi Kelas 10 % : Dinilai dengan menggunakan Rubrik penilaian partisipasi kelas dan kerja tim

**Buku Teks :**

1. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kemdikbud (2016): ***Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Edisi Keempat****:*Kemdikbud
2. James Nolan (2005): ***Interpretation Techniques and Exercises*:** Cromwell Press
3. John Algeo (2006): ***British or American English? A handbook of word and grammar patterns****:* Cambridge