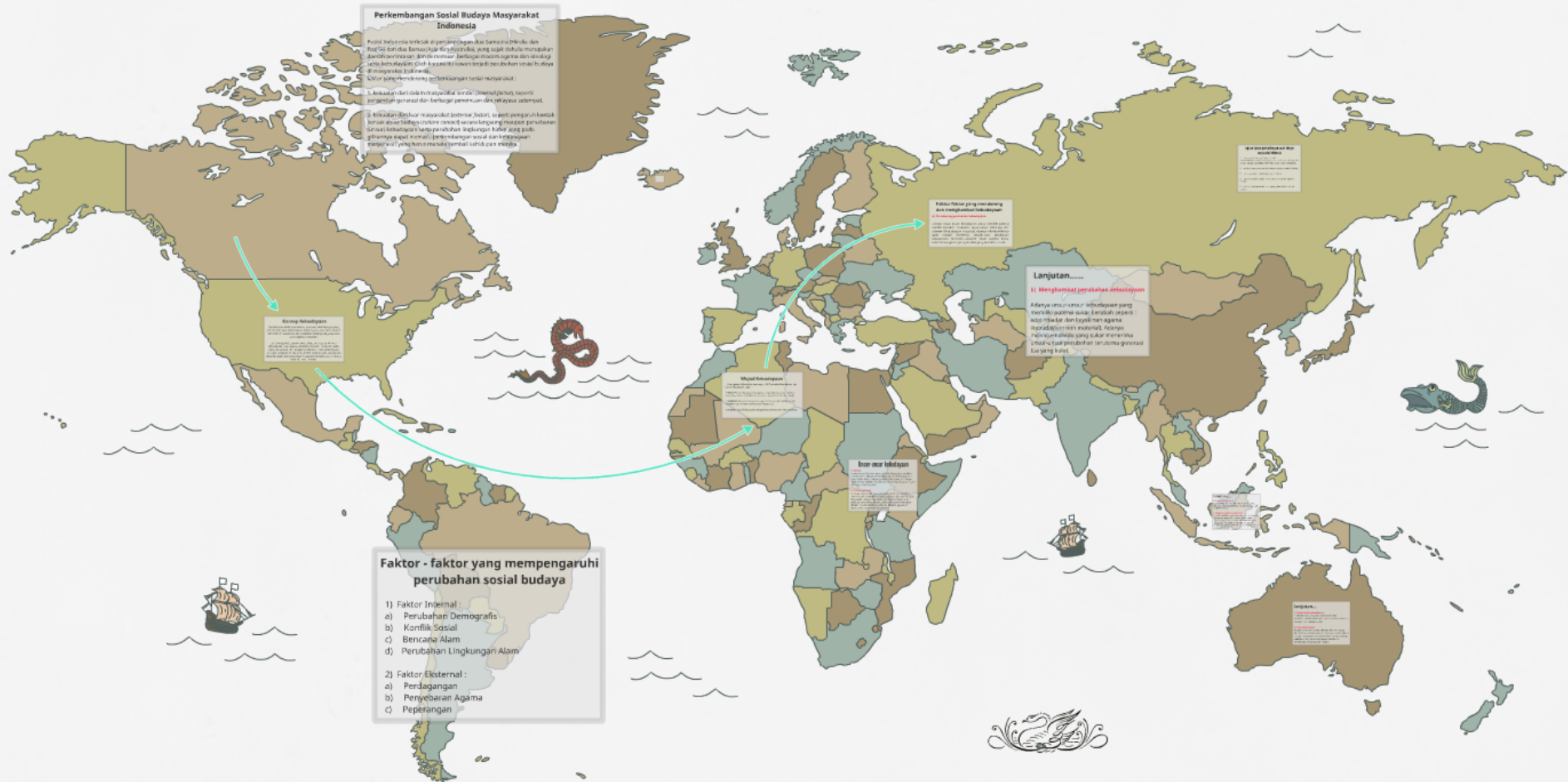


## KONSEP KEBUDAYAAN DAN PERKEMBANGAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT INDONESIA



Siti Fatimah, S.I.Kom., M.Si



# KONSEP KEBUDAYAAN DAN PERKEMBANGAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT INDONESIA



Siti Fatimah, S.I.Kom., M.Si



# Konsep Kebudayaan

Kebudayaan adalah pemahaman perasaan suatu bangsa yang kompleks meliputi pengetahuan, kepercayaan, seni, moral, hukum, adat istiadat, kebiasaan dan pembawaan lainnya yang diperoleh dari anggota masyarakat.

Jadi, Konsep kebudayaan yang cukup lengkap adalah yang dikemukakan oleh Lawless (di dalam Saifuddin, 2006: 87), yaitu pola-pola perilaku dan keyakinan (dimediasi oleh simbol) yang dipelajari, rasional, terintegrasi, dimiliki bersama, dan yang secara dinamik adaptif dan yang tergantung pada interaksi sosial manusia demi eksistensi mereka.

# Wujud Kebudayaan

J. J Honigmann (dalam Koenjtaraningrat, 2000) membedakan adanya tiga wujud kebudayaan, yaitu :

- 1) **Ideas**, Wujud kebudayaan sebagai suatu yang kompleks dari ide-ide, gagasan-gagasan, nilai-nilai, norma-norma, peraturan dan sebagainya.
- 2) **Activities**, Wujud kebudayaan sebagai suatu kompleks aktivitas serta tindakan berpola dari manusia dalam masyarakat.
- 3) **Artifact**, Wujud kebudayaan sebagai benda-benda hasil karya manusia.

# Faktor faktor yang mendorong dan menghambat kebudayaan

## a) Mendorong perubahan kebudayaan

Adanya unsur-unsur kebudayaan yang memiliki potensi mudah berubah, terutama unsur-unsur teknologi dan ekonomi (kebudayaan material). Adanya individu-individu yang mudah menerima unsure-unsur perubahan kebudayaan, terutama generasi muda. Adanya faktor adaptasi dengan lingkungan alam yang mudah berubah.

# Lanjutan.....

## **b) Menghambat perubahan kebudayaan**

Adanya unsur-unsur kebudayaan yang memiliki potensi sukar berubah seperti : adat istiadat dan keyakinan agama (kebudayaan non material). Adanya individu-individu yang sukar menerima unsur-unsur perubahan terutama generasi tua yang kolot.

# Perkembangan Sosial Budaya Masyarakat Indonesia

Posisi Indonesia terletak di persimpangan dua Samudra (Hindia dan Pasifik) dan dua Benua (Asia dan Australia), yang sejak dahulu merupakan daerah perlintasan dan pertemuan berbagai macam agama dan ideologi serta kebudayaan. Oleh karena itu rawan terjadi perubahan sosial budaya di masyarakat Indonesia.

faktor yang mendorong perkembangan sosial masyarakat :

1. kekuatan dari dalam masyarakat sendiri (*internal factor*), seperti pergantian generasi dan berbagai penemuan dan rekayasa setempat.
2. kekuatan dari luar masyarakat (*external factor*), seperti pengaruh kontak-kontak antar budaya (*culture contact*) secara langsung maupun persebaran (unsur) kebudayaan serta perubahan lingkungan hidup yang pada gilirannya dapat memacu perkembangan sosial dan kebudayaan masyarakat yang harus menata kembali kehidupan mereka.

# Faktor - faktor yang mempengaruhi perubahan sosial budaya

## 1) Faktor Internal :

- a) Perubahan Demografis
- b) Konflik Sosial
- c) Bencana Alam
- d) Perubahan Lingkungan Alam

## 2) Faktor Eksternal :

- a) Perdagangan
- b) Penyebaran Agama
- c) Peperangan



# Unsur-unsur kebudayaan

## 1. Bahasa

Bahasa adalah alat atau perwujudan budaya yang digunakan manusia untuk saling berkomunikasi atau berhubungan, baik lewat tulisan, lisan, ataupun gerakan (bahasa isyarat), dengan tujuan menyampaikan maksud hati atau kemauan kepada lawan bicarannya atau orang lain.

## 2. Sistem teknologi

Teknologi menyangkut cara-cara atau teknik memproduksi, memakai, serta memelihara segala peralatan dan perlengkapan. Masyarakat kecil yang berpindah-pindah atau masyarakat pedesaan yang hidup dari pertanian paling sedikit mengenal delapan macam teknologi tradisional (disebut juga sistem peralatan dan unsur kebudayaan fisik).

# lanjutan...

## **3. Sistem mata pencaharian**

Perhatian para ilmuwan pada sistem mata pencaharian ini terfokus pada masalah-masalah mata pencaharian tradisional saja.

## **4. Organisasi sosial**

Organisasi sosial adalah perkumpulan sosial yang dibentuk oleh masyarakat, baik yang berbadan hukum maupun yang tidak berbadan hukum, yang berfungsi sebagai sarana partisipasi masyarakat dalam pembangunan bangsa dan negara.

# lanjutan.....

## **5. Sistem pengetahuan**

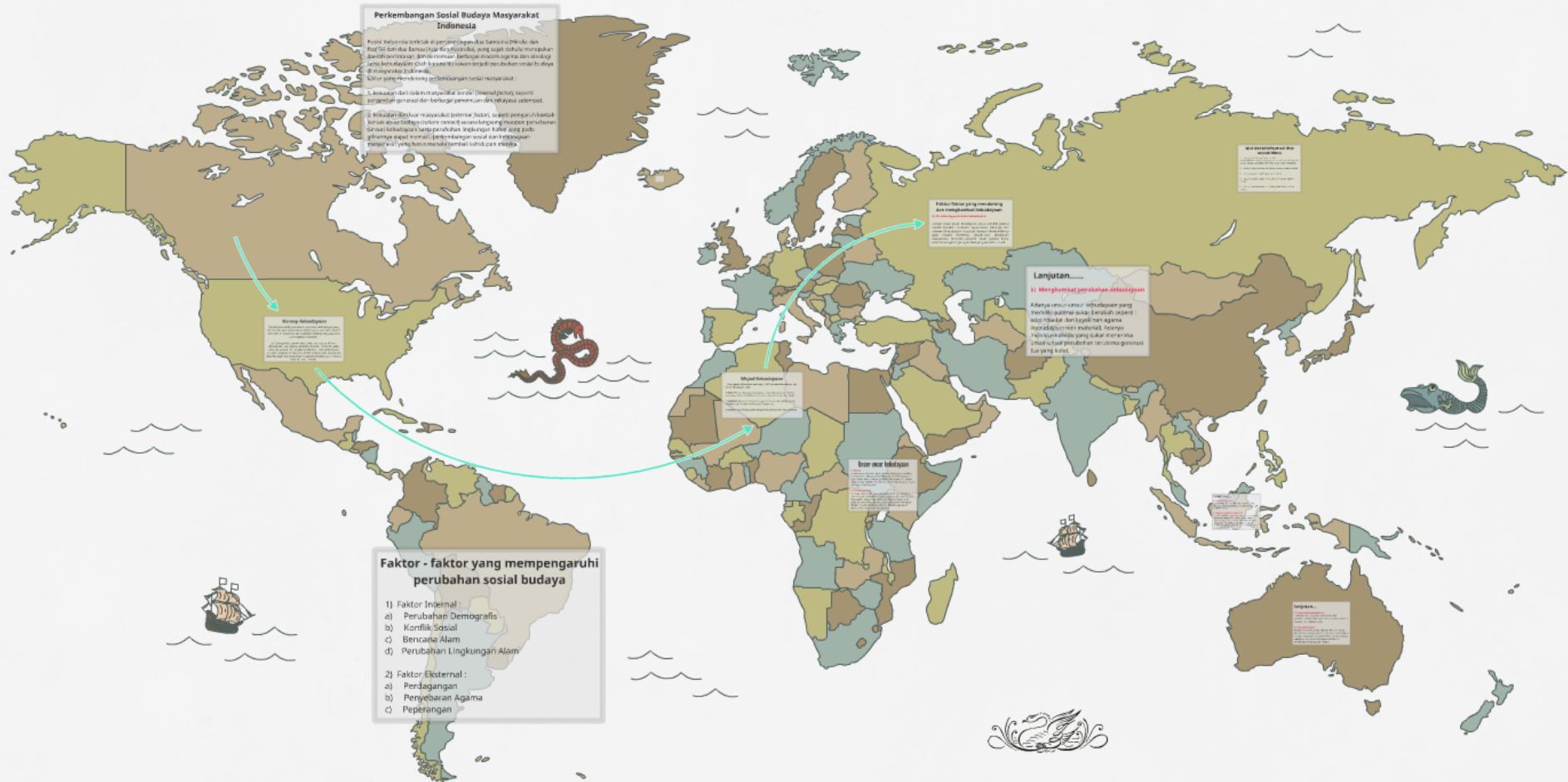
Sistem pengetahuan adalah segala sesuatu yang diketahui manusia tentang benda, sifat, keadaan, dan harapan-harapan.

## **6. Religi dan upacara keagamaan**

Dapat dicontohkan agama merupakan sebuah unsur kebudayaan yang penting dalam sejarah umat manusia yang merupakan sebuah institusi dengan keanggotaan yang diakui dan biasa berkumpul bersama untuk beribadah dan untuk mendapatkan kebahagiaan sejati.

# Lapisan-lapisan perkembangan sosial budaya masyarakat Indonesia

1. Lapisan sosial budaya lama dan asli  
Memperlihatkan persamaan yang mendasar (bahasa, budaya, dan adat) di samping perbedaan-perbedaan dari daerah kedaerah.
2. Lapisan keagamaan dan kebudayaan yang berasal dari India.
3. Lapisan yang datang dengan agama islam.
4. Lapisan yang datang dari Barat bersama dengan agama Kristen.
5. Lapisan kebudayaan Indonesia yang dimulai kesadaran bangsa.



# KONSEP KEBUDAYAAN DAN PERKEMBANGAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT INDONESIA



Siti Fatimah, S.I.Kom., M.Si

