

Manusia dan Keindahan

Tine A. Wulandari, S.I.Kom.



Pengertian Keindahan

- ☀ Keindahan berasal dari kata indah
- ☀ Artinya bagus, permai, cantik, elok, molek, dsb.
- ☀ Keindahan identik dengan:
 - ☀ Kebenaran
 - ☀ Sifat Universal



*Keindahan Berdasarkan
Luas Sempitnya*



***Keindahan dalam Arti Luas
adalah Tiga Keindahan, meliputi :***

Keindahan Seni

Keindahan Alam

Keindahan Moral

Keindahan Intelektual

Keindahan dalam Arti Pengalaman Estetika

Adalah pengalaman seseorang dalam hubungan dengan segala sesuatu diserapnya.



Keindahan dalam Arti Sempit

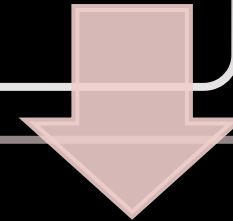
Adalah keindahan yang menyangkut
benda-benda yang dapat dilihat
(keindahan warna dan bentuk)



Keindahan berdasarkan
Cakupannya



Kualitas Abstrak



Keindahan sebagai Sebuah
Benda

Keindahan Berdasarkan Pada Sandasannya

Keindahan Objektif

- *Keindahan yang ada pada objeknya*

Keindahan Subjektif

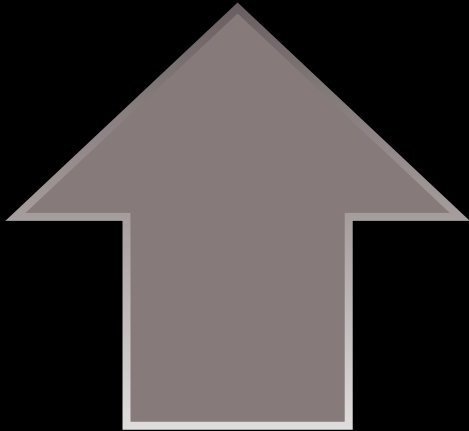
- *Keindahan yang ditinjau orang yang melihatnya*

Nilai Estetika

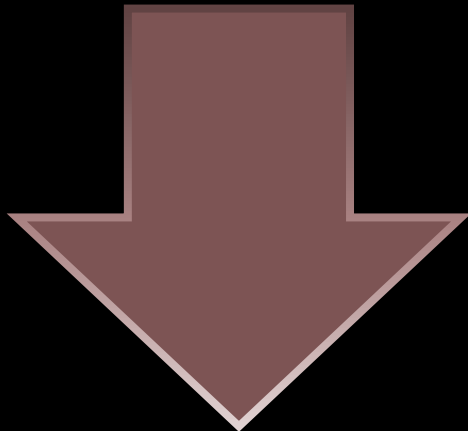
- ✿ Liang Gie menjelaskan bahwa pengertian keindahan dianggap sebagai salah satu jenis nilai.
- ✿ Nilai yang berhubungan dengan segala sesuatu yang tercakup dalam pengertian keindahan disebut nilai estetika.



Pembagian Nilai Estetika



Nilai Ekstrinsik, yaitu sifat baik dari suatu benda sebagai alat atau sarana untuk melakukan hal lainnya.



Nilai Intrinsik, yaitu sifat baik dari suatu benda yang bersangkutan atau sebagai suatu tujuan atau demi kepentingan benda itu sendiri.

Reserasian

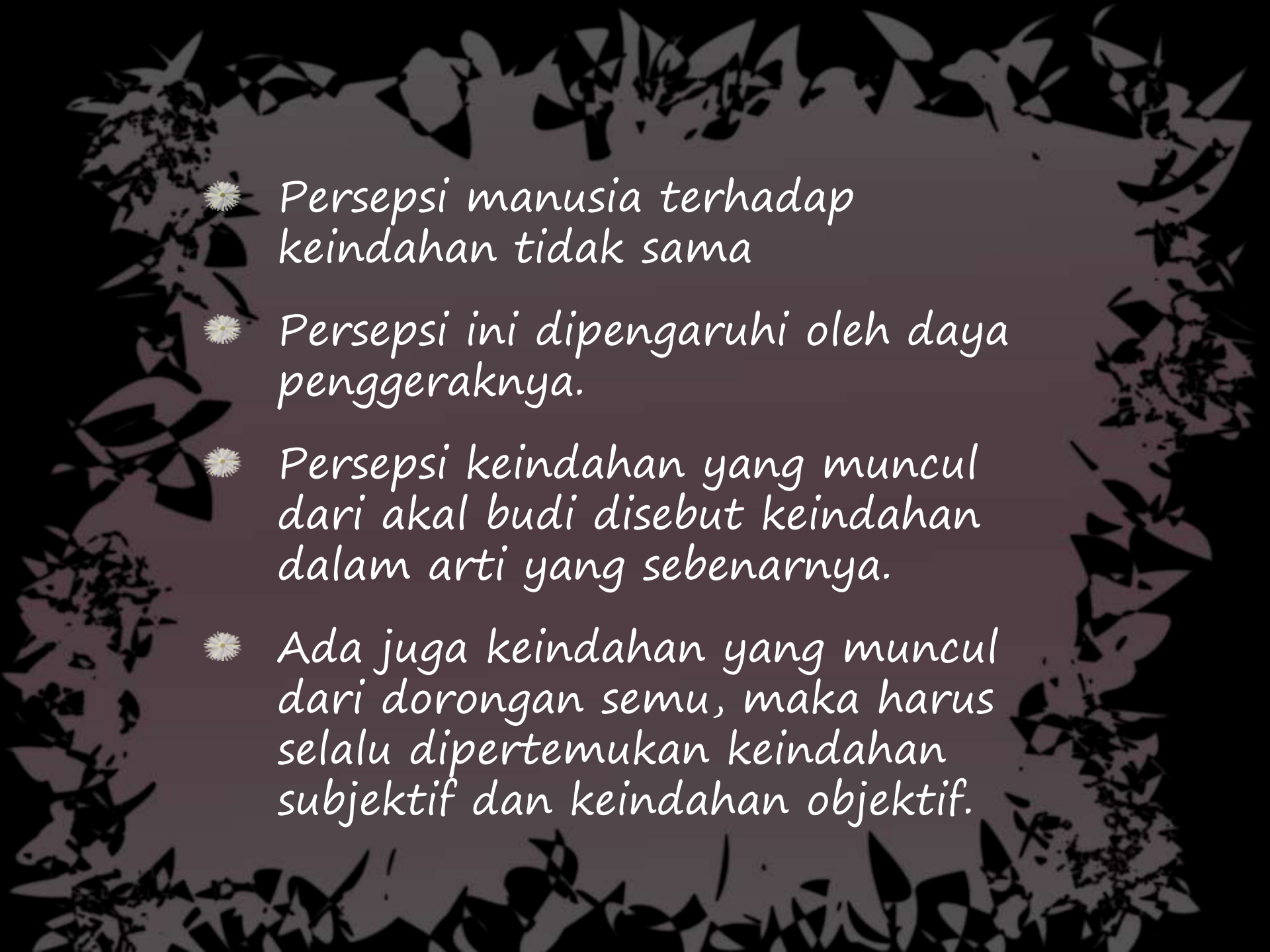
Berasal dari kata serasi, serasi dari kata dasar rasi artinya cocok, sesuai, kena benar, cocok dalam hal kepaduan ukuran dan keseimbangan.



Rehalusan

Berasal dari kata halus, artinya tidak kasar (perbuatan) lembut, sopan, baik (budi bahasa) beradab, dalam hal sikap.



- 
- ❁ Persepsi manusia terhadap keindahan tidak sama
 - ❁ Persepsi ini dipengaruhi oleh daya penggerakannya.
 - ❁ Persepsi keindahan yang muncul dari akal budi disebut keindahan dalam arti yang sebenarnya.
 - ❁ Ada juga keindahan yang muncul dari dorongan semu, maka harus selalu dipertemukan keindahan subjektif dan keindahan objektif.