**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**BLOGGING**

***(BLOGGING)***

**37187**

****

**Disusun oleh:**

**Tatan Tawami S, S.S., M. Hum**

**PROGRAM STUDI STRATA 1 SASTRA INGGRIS**

**FAKULTAS SASTRA**

**UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA**

**2019**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini telah disahkan untuk mata kuliah sebagai berikut:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | : | Blogging |
| Kode Mata Kuliah | : | 37187 |
| SKS / semester | : | 3 SKS/VI |
| Status / Prasyarat | : | Inti Keilmuan/ - |
| Fakultas | : | Sastra |
| Program Studi | : | S-1/Sastra Inggris |
| Dosen Pengampu | : | Tatan Tawami S, S.S., M.Hum.  |

Bandung, 9 Maret 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Mengetahui**Dekan Fakultas Sastra**Prof. Dr. Hj. T. Fatimah DjajasudarmaNIP: 4127.70.020 | Menyetujui**Ketua Program Studi Sastra Inggris**Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M.Hum. NIP : 4127.20.03.004 |

1. **DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:**

Blogging is a course which is encourage students’ creativities in creating text for commercial and non-commercial purposes. It is designed to develop students’ soft skills and hard skills during, and strengthen their learning experience of office application software in previous course. However, this course focuses more on the usage of software application in commercial purposes in a form of blog and website. Thus main course’s lesson is involving template and its modification, text and picture modifications, as well as market research in order to create their own online store or niche blog. Through the learning process, students are expected to be able to recognize, understand and create text for commercial purposes in various platform, both printed and digital. They are also encouraged to create their own content featuring pictures and texts to be applied in online store or niche blog.

1. **CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) YANG DIBEBANKAN PADA MATA KULIAH INI:**
2. **CAPAIAN PEMBELAJARAN SIKAP**

S10 Memiliki keinginan untuk mengapresiasi karya sastra berupa prosa tradisional maupun new media dalam kehidupan sehari-hari

S11 Memiliki keinginan untuk mencipta karya sastra berupa prosa tradisional maupun new media dari kehidupan sehari-hari.

1. **CAPAIAN PEMBELAJARAN KETERAMPILAN UMUM**

KU 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya

KU 2 Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur

KU 3 Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni

KU 7 Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya

KU 9 Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi

KU 10 Mampu menjadi agen melek bahasa yang peka akan penggunaan bahasa dalam kehidupan dan komunikasi sehari-hari.

1. **CAPAIAN PEMBELAJARAN KETERAMPILAN KHUSUS**

KK 2 Terampil berbahasa inggris secara lisan dan tertulis pada minimal satu bidang untuk tujuan tertentu (English for specific purpose)

KK 3 Terampil dalam melakukan adaptasi karya sastra berbahasa inggris secara lisan dan tertulis menjadi konteks komunikasi umum yang dipahami dalam bahasa ibu.

1. **CAPAIAN PEMBELAJARAN PENGETAHUAN**

P3 Menguasai konsep kompetensi dan performansi berbahasa serta implementasi dan relevansinya dalam kehidupan bermasyarakat

1. **CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK) YANG DIRUMUSKAN BERDASARKAN PADA CAPAIAN PEMBELAJARAN (CPL)**

Mahasiswa mampu memodifikasi blog dan membuat kontennya yang tematik

**IV. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu** | **Kemampuan Akhir yang Diharapkan** | **Bahan Kajian (Materi Ajar)** | **Bentuk Pembelajaran** | **Waktu** | **Pengalaman Belajar** | **Kriteria Indikator Penilaian** | **Bobot** |
| 1 | * Mengenal blog dan kegunaannya
* Mengidentifikasi jenis blog yang ada di jejaring

mengoperasikan laman blog | * Introduction to blogging
 | Pembelajaran kooperatif, ceramah dan tanya jawab | 2 x 50 menit | Tugas Individu : Membuat akun blog di laman penyedia blog | Ketelitian dalam membuat akun blog di laman penyedia blog. | 7% |
| 2 | * Mengoperasikan laman blog
* Memodifikasi tampilan blog sesuai bidang yang diminati
 | * Blogging
 | Pembelajaran kooperatif, ceramah dan tanya jawab | 2 x 50 menit | Tugas Individu : Memodifikasi tampilan dan desain template pada blog | Kreativitas mahasiswa dalam memodifikasi tampilan dan desain templateKeakuratan mahasiswa dalam mendemonstrasikan langkah memodifikasi tampilan dan desain template. * Ketelitian dalam memodifikasi tampilan dan desain template.
 | 7% |
| 3 | * Mengoperasikan laman blog
* Memodifikasi tampilan blog
* Membuat niche blog sesuai bidang yang diminati
 | * Blogging
 | Pembelajaran kooperatif, ceramah dan tanya jawab, praktik | 2 x 50 menit | Tugas Individu : Memodifikasi tampilan dan desain template | Kreativitas mahasiswa dalam memodifikasi tampilan dan desain niche blog sesuai bidang yang diminati* Keakuratan mahasiswa dalam mendemonstrasikan langkah memodifikasi tampilan dan desain niche blog sesuai bidang yang diminati.
 | 7% |
| 4 | * Mengoperasikan laman blog

Merancang niche blog sesuai topik yang diminati | * Project Based
 | Pembelajaran kooperatif, ceramah dan tanya jawab, praktik | 2 x 50 menit | Tugas Individu : Memodifikasi tampilan dan desain template | Kreativitas mahasiswa dalam memodifikasi tampilan dan desain template* Ketelitian dalam memodifikasi tampilan dan desain template.
 | 10% |
| 5 | * Mengenal situs pembuat online store
* Mengidentifikasi jenis online store

mengoperasikan situs pembuat online store |  | Pembelajaran kooperatif, ceramah dan tanya jawab, praktik | 2 x 50 menit | Tugas Individu : Memodifikasi tampilan dan desain template | Keakuratan mahasiswa dalam mengidentifikasi jenis online store.* Ketelitian dalam Mengidentifikasi jenis online store..
 | 7% |
| 6 | * Mengenal pembuatan konten di blog
* Membuat konten berupa teks dan visual sesuai bidang yang diminati
 | * Membuat konten
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasi* Ketelitian dalam memodifikasi tampilan dan desain template.
 | 7% |
| 7 | * Membuat konten berupa teks dan visual sesuai bidang yang diminati
 | * Membuat konten
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasi* Ketelitian dalam mengolah infprmasi.
 | 7% |
| **UJIAN TENGAH SEMESTER** |
| 9 | * Mengidentifikasi konten pada blog populer
* Membuat konten berupa teks dan visual sesuai bidang yang diminati
 | * Membuat konten
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasiKetelitian dalam kesesuaian antara teks dan gambar. | 6,5% |
| 10 | * Mengidentifikasi istilah atau kata-kata (SEO) yang digunakan pada blog popular
* Melakukan analisis tata Bahasa untuk mengetahui dampaknya terhadap pembaca
 | * Membuat konten
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasi* Ketelitian dalam kesesuaian antara teks dan gambar.
 | 16,5% |
| 11 | - Melakukan analisis tata Bahasa untuk mengetahui dampaknya terhadap pembaca | * Membuat konten
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasi* Ketelitian dalam kesesuaian antara teks dan gambar.
 | 16,5% |
| 12  | Menyusun informasi menjadi bentuk audio visual | * Membuat konten
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasi* Ketelitian dalam kesesuaian antara teks dan gambar.
 | 6,5% |
| 13-15 | * Mengoperasikan laman blog

- Merancang niche blog sesuai topik yang diminati- Memasukan informasi multimedia pada blog | * Project Based
 | Pembelajaran kooperatif, Diskusi kelompok, praktik  | 2 x 50 menit | Tugas Individu : membuat konten tematik sesuai peminatan | Kreativitas mahasiswa dalam mengumpulkan informasi terkait konten yang diminatiKeakuratan mahasiswa dalam mengolah informasiKetelitian dalam kesesuaian antara teks dan gambar. | 25% |
| **UJIAN AKHIR SEMESTER** |

**REFERENSI:**

1. Rettberg, Jill Walker. 2008. Blogging: Digital Media and Society Series. Cambridge: Polity Press
2. Helianthusonfri, Jefferly. 2017. Panduan Blogging. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

**V. RANCANGAN TUGAS**

**RANCANGAN TUGAS BLOGGING**

1. **Kerja Kelompok**
2. Kelas dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari tiga orang di setiap kelompok.
3. Setiap kelompok memilih film pendek berbahasa inggris berdurasi 20 sd 30 menit atau 1 film berdurasi 90 menit dibagi kelompok yang ada.
4. Setiap kelompok akan diminta untuk mentranskripsikan percakapan atau dialog dalam film tersebut.
5. Hasil transkripsi tersebut kemudian diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar dengan menggunakan teknik terjemahan idiomatis (mmpertahankan budaya bahasa sumber namun mengadaptasi budaya bahasa sasaran)
6. Hasil terjemahan tersebut dimasukan ke dalam film tersebut sebagai subtitle
7. Hasil projek akan menjadi penilaian UTS dan dipresentasikan secara sistematis mulai dari:
8. alasan pemilihan kelompok,
9. kesulitan (teknis atau pun nonteknis) yang ditemukan ketika melakukan proses transkripsi dan bagaimana cara mengatasinya,
10. kesulitan (teknis atau pun nonteknis) yang ditemukan ketika melakukan proses penerjemahan dan bagaimana cara mengatasinya
11. kesulitan (teknis atau pun nonteknis) yang ditemukan ketika melakukan proses penyulihan bahasa dan bagaimana cara mengatasinya
12. buat laporan tertulis dan sistematis terkait proses tugas ini (format terlampir)
13. Pertemuan di setiap minggu adalah membahas unsur bahasa dan sastra yang terdapat dalam film tersebut kemudian mencari padanan yang paling sesuai untuk bahasa yang digunakan.
14. **Tugas Individu**

Kembangkan blog pribadi kalian sehingga secara spesifik (niche blog) merepresentasikan kekhasan blog yang dikembangkan, dengan:

1. Membuat konten video sendiri yang mengiklankan kekhasan blog kalian. Konten dibuat dalam bahasa Inggris atau Indonesia dan harus disertai subttile bahasa Indonesia untuk video berbahasa inggris dan sebaliknya.
2. Setiap minggu harus melaporkan perkembangan konten; baik berupa naskah atau pun aplikasi yang digunakan.
3. Video akhir diserahkan sebagai penilaian UAS dan sertakan tautan untuk blog kalian yang sudah terisi dengan video tersebut.

**VI. RUBRIK PENILAIAN**

1. **Rubrik Penilaian Individu**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Huruf Mutu** | **Bobot Nilai** | **Angka Mutu** | **Deskripsi Penilaian** |
| Sangat Baik | A | 80 - 100 | 4 | Tugas tidak terlambat, hasil baik dan benar |
| Baik | B | 68 - 79 | 3 | Tugas tidak terlambat, hasil jelek, rapi  |
| Cukup | C | 56 - 67 | 2 | Tugas tidak terlambat, hasil jelek, tidak rapi  |
| Kurang | D | 45 - 55 | 1 | Tugas terlambat  |
| Tidak Lulus | E | <44 | 0 | Tidak mengumpulkan tugas  |

1. **Rubrik Penilaian Kerjasama Kelompok**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Huruf Mutu** | **Bobot Nilai** | **Angka Mutu** | **Deskripsi Penilaian** |
| Sangat Baik | A | 80 - 100 | 4 | Tugas tidak terlambat, hasil bagus, pembagian tugas jelas  |
| Baik | B | 68 - 79 | 3 | Tugas tidak terlambat, hasil jelek, pembagian tugas jelas  |
| Cukup | C | 56 - 67 | 2 | Tugas tidak terlambat, hasil jelek, pembagain tugas tidak jelas  |
| Kurang | D | 45 - 55 | 1 | Tugas terlambat  |
| Tidak Lulus | E | <44 | 0 | Tidak mengumpulkan tugas  |

1. **Rubrik Penilaian Presentasi**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Huruf Mutu** | **Bobot Nilai** | **Angka Mutu** | **Deskripsi Penilaian** |
| Sangat Baik | A | 80 - 100 | 4 | Isi jelas, “to the poin” dan menarik, Menyampaikan isi dengan jelas dan menarik  |
| Baik | B | 68 - 79 | 3 | Komposisi tulisan dan gambar bagus, terstruktur, mempresentasikan dengan baik tetapi kurang menguasai materi  |
| Cukup | C | 56 - 67 | 2 | Tidak terstruktur, terlalu banyak tulisan, baca presentasi/catatan, kurang menguasai materi  |
| Kurang | D | 45 - 55 | 1 | Presentasi asal-asalan, tidak menguasai materi  |
| Tidak Lulus | E | <44 | 0 | Tidak presentasi  |

1. **Rubrik Penilaian Diskusi**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Huruf Mutu** | **Bobot Nilai** | **Angka Mutu** | **Deskripsi Penilaian** |
| Sangat Baik | A | 80 - 100 | 4 | Mahasiswa mengerti materi, mampu menyampaikan ide sendiri, mendengarkan ide orang lain  |
| Baik | B | 68 - 79 | 3 | Mampu mengikuti diskusi secara baik  |
| Cukup | C | 56 - 67 | 2 | Mampu mengikuti diskusi tetapi dengan kekurangan (suka mendominasi, tidak mendengarkan pendapat orang lain, dll)  |
| Kurang | D | 45 - 55 | 1 | Tidak mengikuti diskusi, ribut dalam kelas.  |
| Tidak Lulus | E | <44 | 0 | Tidak hadir  |

1. **Rubrik Penilaian Program**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Huruf Mutu** | **Bobot Nilai** | **Angka Mutu** | **Deskripsi Penilaian** |
| Sangat Baik | A | 80 - 100 | 4 | Program berjalan benar  |
| Baik | B | 68 - 79 | 3 | Program berjalan tetapi ada sedikit bug  |
| Cukup | C | 56 - 67 | 2 | Program berjalan dan banyak error  |
| Kurang | D | 45 - 55 | 1 | Program tidak berjalan, ada source code  |
| Tidak Lulus | E | <44 | 0 | Tidak mengumpulkan  |

**VII. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH**

Indeks penilaian akhir:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDIKAT** | **INDEKS** | **Bobot Nilai** | **Angka Mutu** | **Deskripsi Penilaian** |
| Lulus,Sangat Baik | A | 80 - 100 | 4 | Mahasiswa memenuhi semua komponen penilaian dan menyelesaikan tugas dengan sangat baik serta mampu menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan dengan sangat baik |
| Lulus,Baik | B | 68 - 79 | 3 | Mahasiswa memenuhi semua komponen penilaian dan menyelesaikan tugas dengan baik serta mampu menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan dengan baik |
| Lulus,Cukup  | C | 56 - 67 | 2 | Mahasiswa memenuhi beberapa komponen penilaian dan menyelesaikan tugas serta mampu menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan dengan cukup baik |
| Lulus, Kurang | D | 45 - 55 | 1 | Mahasiswa tidak memenuhi beberapa komponen penilaian dan tidak menyelesaikan tugas dengan cukup baik serta tidak dapat menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan. |
| Tidak Lulus | E | <44 | 0 | Mahasiswa tidak memenuhi semua komponen penilaian tidak dapat menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan. |

Penilaian akhir dalam mata kuliah mengikuti ketentuan sebagaimana yang telah diatur dalam Buku Panduan Akademik UNIKOM 2017-2018, yang menjelaskan mengenai bobot penilaian dari serangkaian kegiatan yang harus dilakukan/ditempuh oleh mahasiswa, yaitu sebagai berikut:

|  |  |
| --- | --- |
| **Komponen Penilaian** | **Bobot/ Persentase Penilaian** |
| Quiz | 10% |
| Tugas | 20% |
| Nilai UTS | 30% |
| Nilai UAS | 40% |