



Studio DKV II

Introduksi

Dosen :

Wantoro, M.Ds

Arif Try Cahyadi, M.Ds

Aturan Perkuliahan

- ## Aturan (Umum) Kelas

Mahasiswa wajib hadir di kelas dengan maksimal keterlambatan 15 menit dari jadwal perkuliahan, mencatat brief/materi perkuliahan dari dosen, membawa progres & referensi proyek (syarat presensi), tidak melakukan plagiasi dan mengumpulkan tugas secara tepat waktu.

- ## Kehadiran

Setiap mahasiswa wajib mengikuti mata kuliah SDKV II dengan rasio kehadiran 80% atau 13x pertemuan (termasuk UTS & UAS). Ketidakhadiran maksimal adalah 20% (atau setara 3 pertemuan) termasuk sakit, izin & dispensasi.

Melebihi batas minimum kehadiran otomatis akan dinyatakan tidak lulus dari mata kuliah Studio DKV II.

- ## Deadline Tugas

Ketepatan waktu pengumpulan tugas merupakan salah satu kewajiban yang harus dilaksanakan mahasiswa Tipografi II. Hal ini, dicaangkan sebagai langkah penegakan kedisiplinan berkarya. Keterlambatan pengumpulan suatu karya akan dikenakan aturan sbb :

1. Keterlambatan pengumpulan tugas biasa, pengurangan nilai -10/minggu.
Maksimal keterlambatan 2 minggu.
2. Keterlambatan pengumpulan UTS atau UAS, karya tidak diterima.

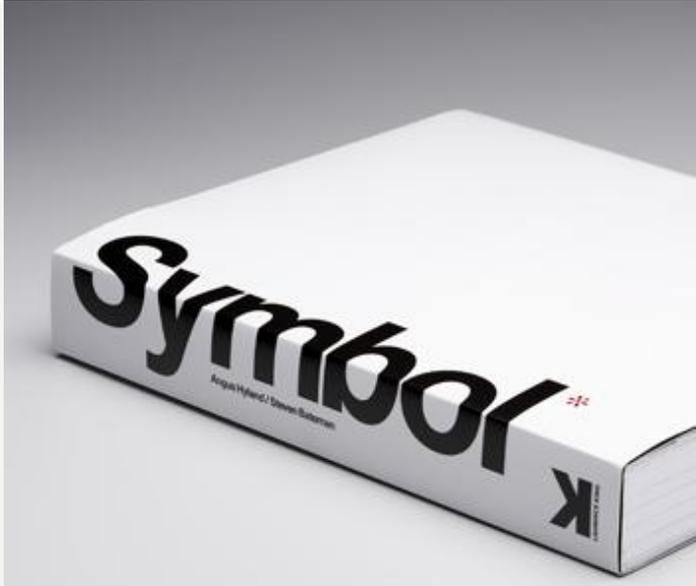
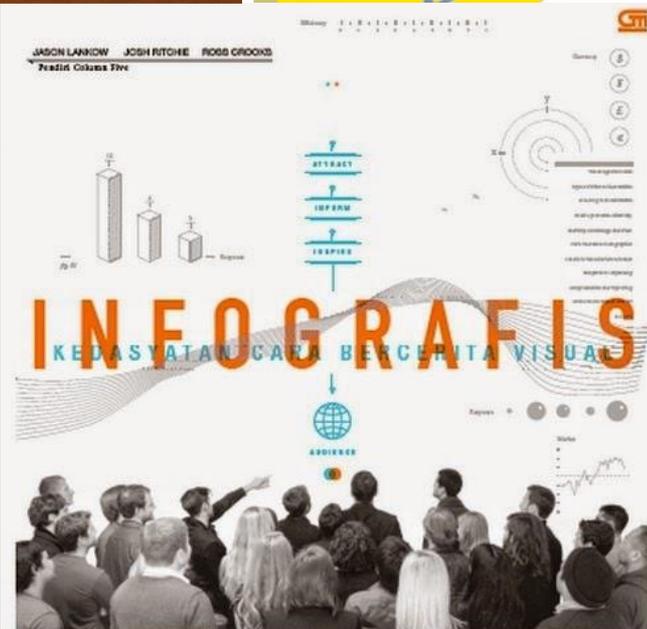
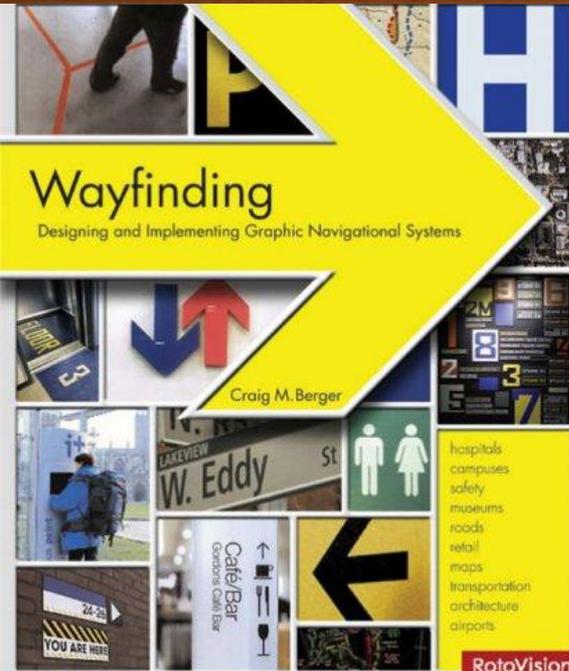
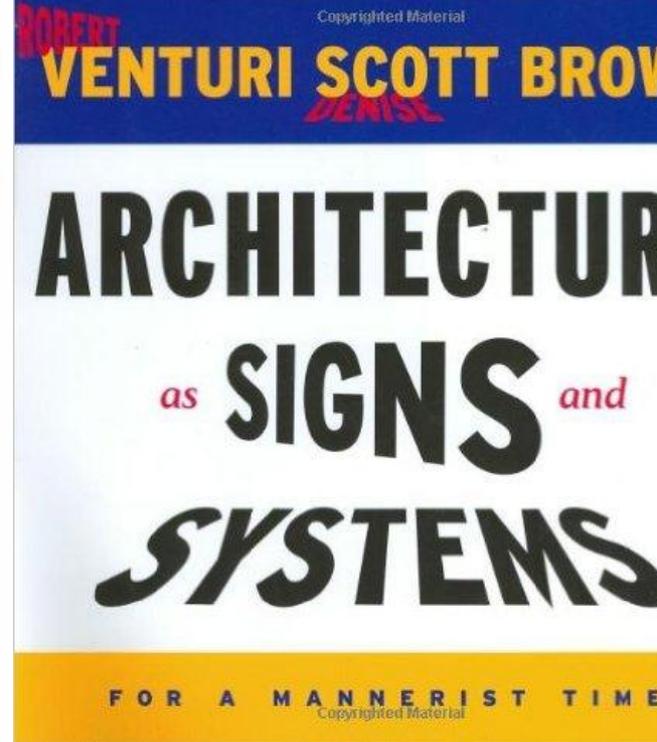
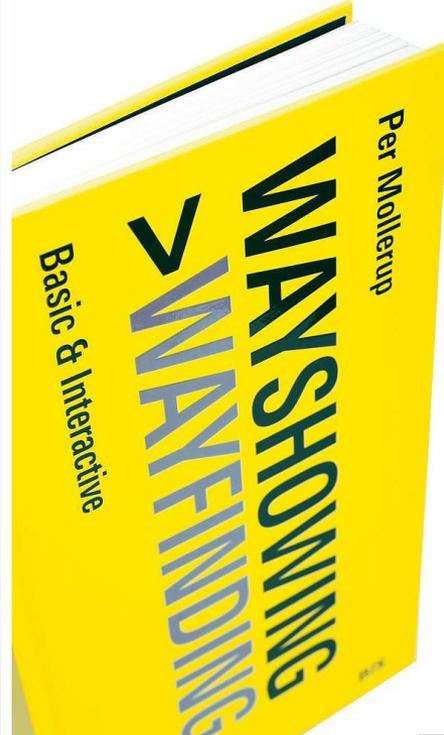
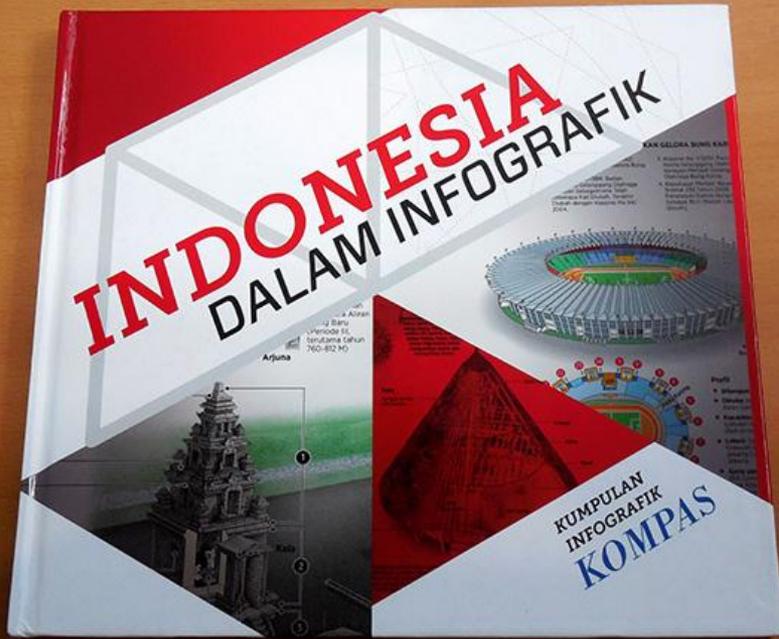
- ## Nilai

Nilai suatu proyek/karya merupakan nilai dari ketepatan brief tugas, proses, memenuhi solusi, aspek eksperimental , kelengkapan & kerapihan penyajian & ketepatan waktu.

Nilai total terdiri dari Nilai Tugas (50%), UTS (20%) & UAS (30%).

- ## Peralatan Kuliah

- Pulpen (WAJIB) & Pensil
- Buku Catatan
- Buku Tugas / Skecth Book/Milimeter Blok
- Pensil Warna/Drawing Pen/Tinta Bak
- Penggaris & Jangka
- Komputer & *Software* Grafis
- Kamera
- Referensi Visual
- Dsb



Tema Perkuliahan

Tema Umum Studio DKV II 2019-2020

RUANG PUBLIK

Kelas DKV5 : PASAR TRADISIONAL

Project/Tugas :

1. Infographic Poster
2. Instruction Graphic (UTS)
3. Sign System
4. Infotainment/Creative Map
5. Manual Book Infografis (UAS)

Tugas 1

Lakukanlah penelitian (observasi, dokumentasi studi literatur, dsb) mengenai objek yang ditentukan (Pasar Tradidional). Temukan data-data mengenai sejarah, profil, struktur organisasi/pengurus/pengelolaan, fasilitas yang ada, akses menuju lokasi, denah/peta, profil pengunjung, dan sebagainya beserta foto-foto. Penelitian boleh dilakukan secara kolektif (maksimal 3 orang per lokasi).

Pertemuan 2 :

Mahasiswa (secara kelompok) mengasistesikan temuan selama penelitian kepada dosen. Hasil penelitian (data teks & gambar) diprint out di kertas A4. Font Calibri 11 pt, spasi 1,5pt, diberi sampul berlogo UNIKOM. Sertakan juga bukti kunjungan (foto selfie, dll) di bagian lampiran.

Asistensi dengan aturan tsb, merupakan syarat mendapatkan presensi/tanda kehadiran.

Selamat Berkarya